









8/96 9/96



Salon WOLLzeile – deux Quatuors brillants!

Informationen

	Motto	14
	Ablauf	20
	Links	26
	Unsere Arbeit	29
	Das Wiener Komponistenquartett	30
	Carmen	36
	Baba Yaga	44
	Interviewpartnerinnen	56
	Ambiente	74
	Stab und eingeladene Künstlerinnen	84
	Logo & Dank	92
Kontakt		95

Stand 12.7. 202

12/96







18/96

Heuer spielten zwei KOSMISCHE Quartette für uns auf:

DAS WIENER KOMPONISTENQUARTETT, vier Männerstimmen und

BABA YAGA, vier wilde Balkan-Klezmer Musikerinnen

CARMEN performt in between

Datum Mittwoch, 21. Juni 2023

Ort
Atelier Bele Marx & Gilles Mussard
Wollzeile 9/1/30
1010 Wien

Beginn Einlass ab 18:30 Uhr Die Vorstellung beginnt um 19:00 Uhr

Ende abends, open end

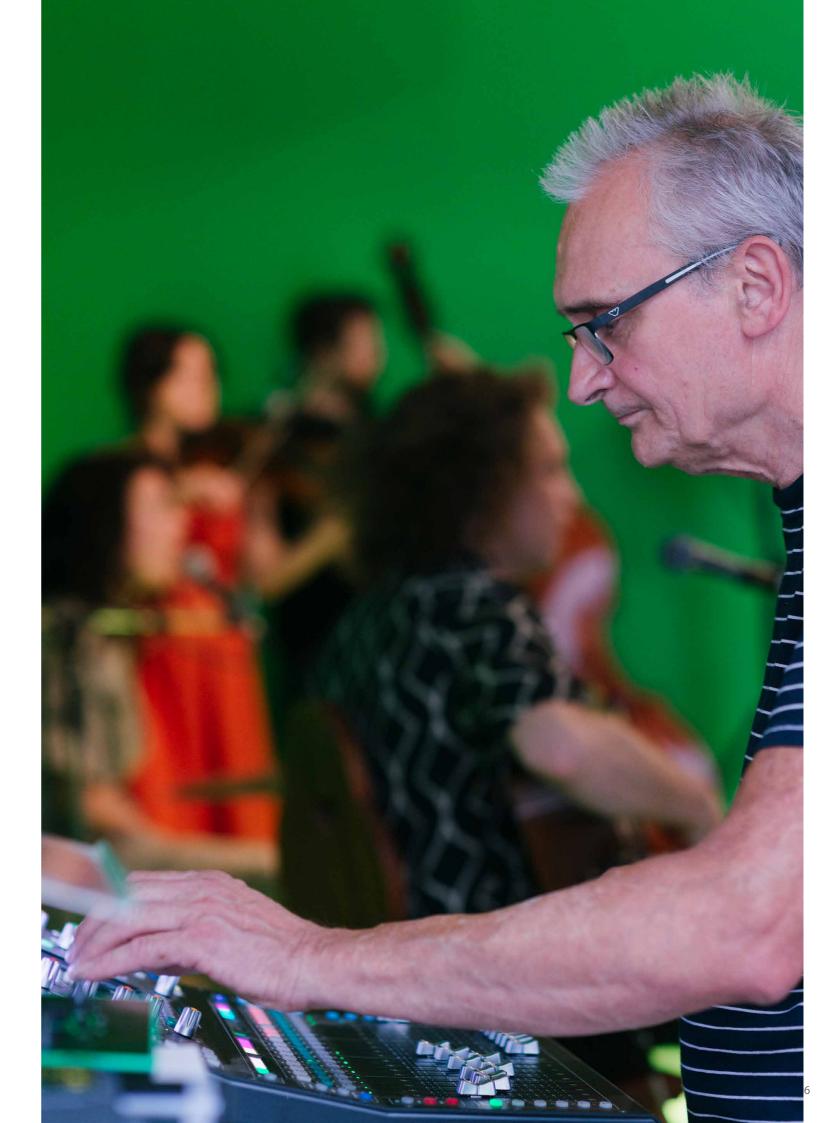


Assistenz Matilda Kohl





Tontechnik Novak Audio





Die Salone finden jährlich am 21. Juni anlässlich der "fête de la musique", dem traditionellen französischen Fest der Musik am längsten Tag des Jahres statt

ein Projekt von Bele Marx & Gilles Mussard und Timna Brauer

bisherige Salone:

2018 Salon WOLLzeile

2019 Salon WOLLzeile – feminin gestrickt

2019 Salon WOLLzeile – jeunes pousses (junges gemüse)

2020 Salon WOLLzeile – you give me fever

2022 Salon WOLLzeile – de retour sur la scène viennoise!

Projektwebseite 2023

https://www.belegilles.com/projekte/6-salon-wollzeile-am-21-juni-2023/

Fernsehbeitrag 2023

https://www.w24.at/News/2023/7/Salon-WOLLzeile-Fte-de-la-Musique

26/96 27/96

Unsere Arbeit

In unserer Arbeit geht es um Kulturvermittlung: wir wecken Neugierde, erschaffen Denkcocons, Denkfreiräume, bemühen uns um gesellschaftliches Zusammenwachsen in generationenübergreifender Form. Es geht auch um Einbindung neu angekommener Mitglieder unserer Gesellschaft, und um Fragen, die durch die aktive oder passive Teilnahme beantwortet werden. Im Rahmen der verschiedenen Aktivitäten des Vereins wird Kommunikation zwischen den Leuten auf anderer Ebene möglich.

Angesichts der veränderten Lebensbedingungen und Situationen wollen wir mit Mitteln der Kunst Analysen formulieren und uns in gesellschaftliche Auseinandersetzungen einschalten. Netzwerke schaffen. Wir schaffen eine erweiterte Reflexions- und Wahrnehmungssphäre im Zwischenraum. Mit neuen Dialogformen, die das Kultur- und Identitätsverständnis der Beteiligten und der BesucherInnen nachhaltig verändern soll.

28 / 96



DAS WIENER KOMPONISTENQUARTETT

30/96 31/96

DAS WIENER KOMPONISTENQUARTETT

besteht aus vier Wiener Komponisten, die ausgebildete Sänger sind, mit

Sebastian Taschner, Tenor Wolfram Wagner, Tenor Lukas Haselböck, Bariton und Akos Banlaky, Bass















CARMEN

Vocals . Timna Brauer Performance . Gilles Mussard













40/96 41/96





BABA YAGA









BABA YAGA

in der slawischen Mythologie kennen wir Baba Yaga als wilde, unberechenbare, oft gefährliche Frauenfigur. Und genau so hört sich die Band Baba Yaga an: temperamentvolle Balkantunes mischen sich mit virtuosen Klezmerstücken, flottem Gypsy Jazz und heißen südamerikanischen Tänzen. Die vier jungen Musikerinnen aus Österreich & Isreal heizen euch mit Violine, Kontrabass, Gitarre, Gesang und Percussion ein und bringen euch zum Tanzen, Feiern und zur Ekstase. Gut, dass wir nicht artig sind.

Violine & Vocals . Raffaella della Gemma Kontrabass & Vocals . Florian Gunacker Gitarre & Vocals . Zebastian Lombardi Percussion & Vocals . Jasmin Meiri





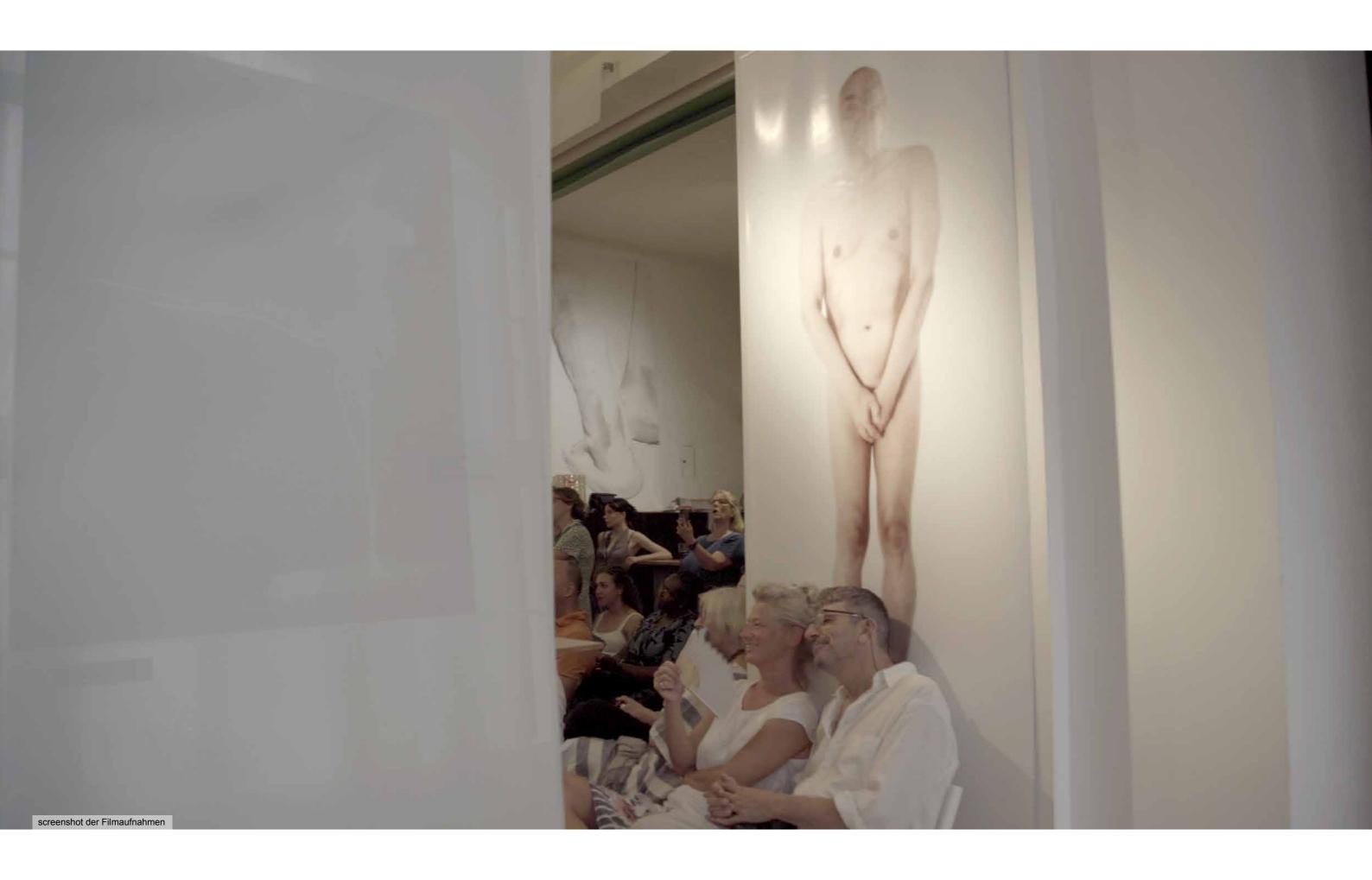






50/96 51/96





54/96 55/96

INTERVIEWPARTNERINNEN

Carolin Pienkos, Julie Hayward (rechts)

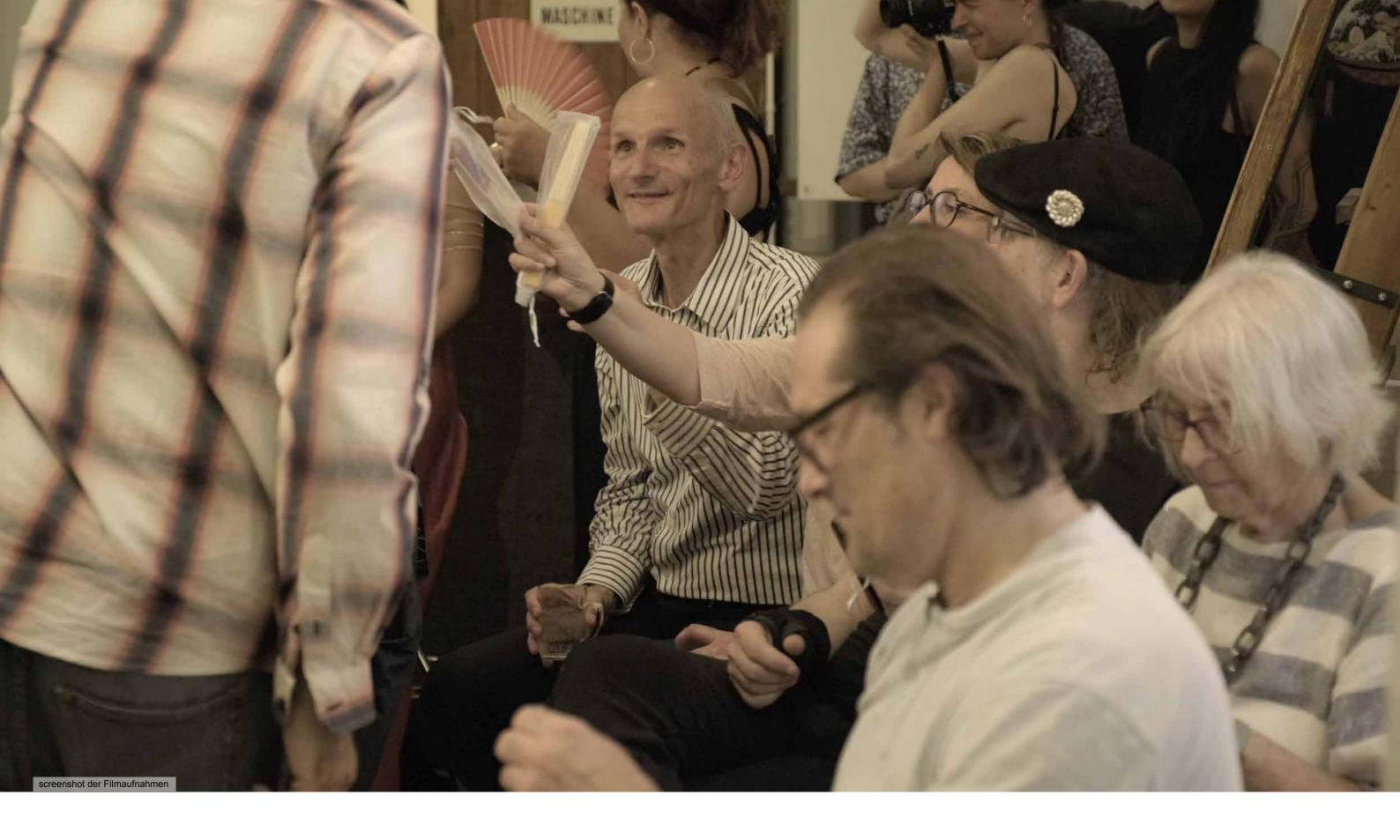












60 / 96 61 / 96











62 / 96 63 / 96









66/96 67/96









68/96 69/96







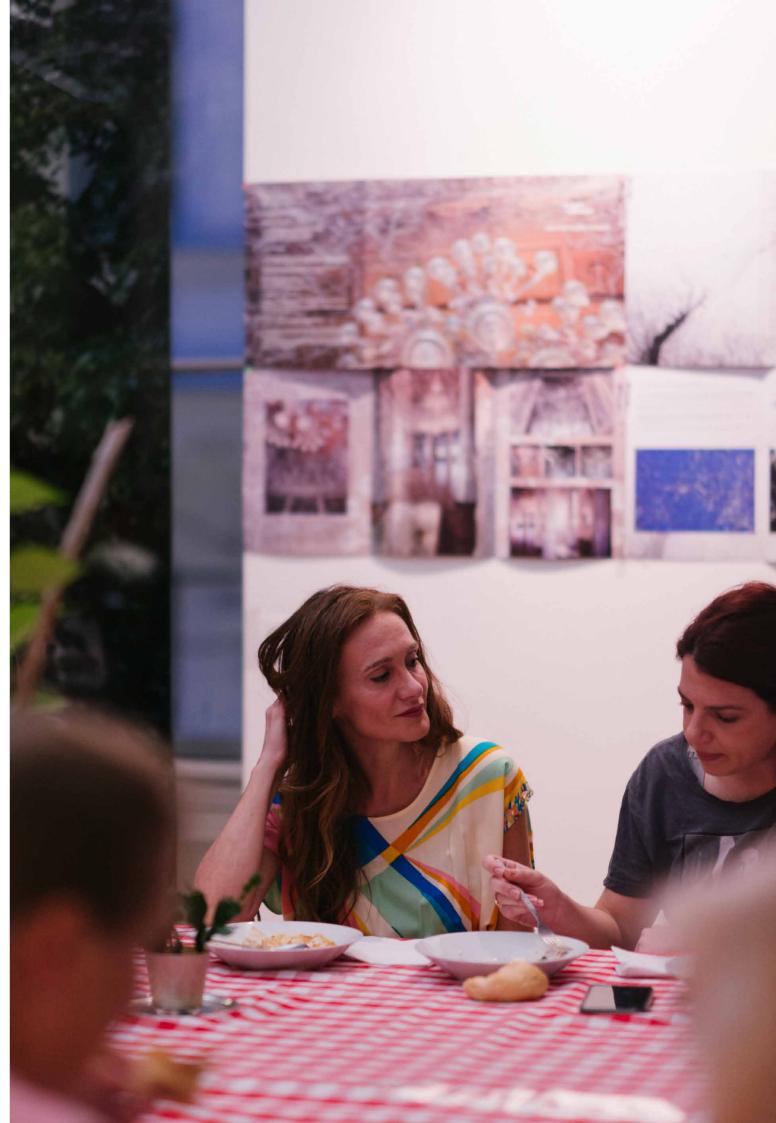


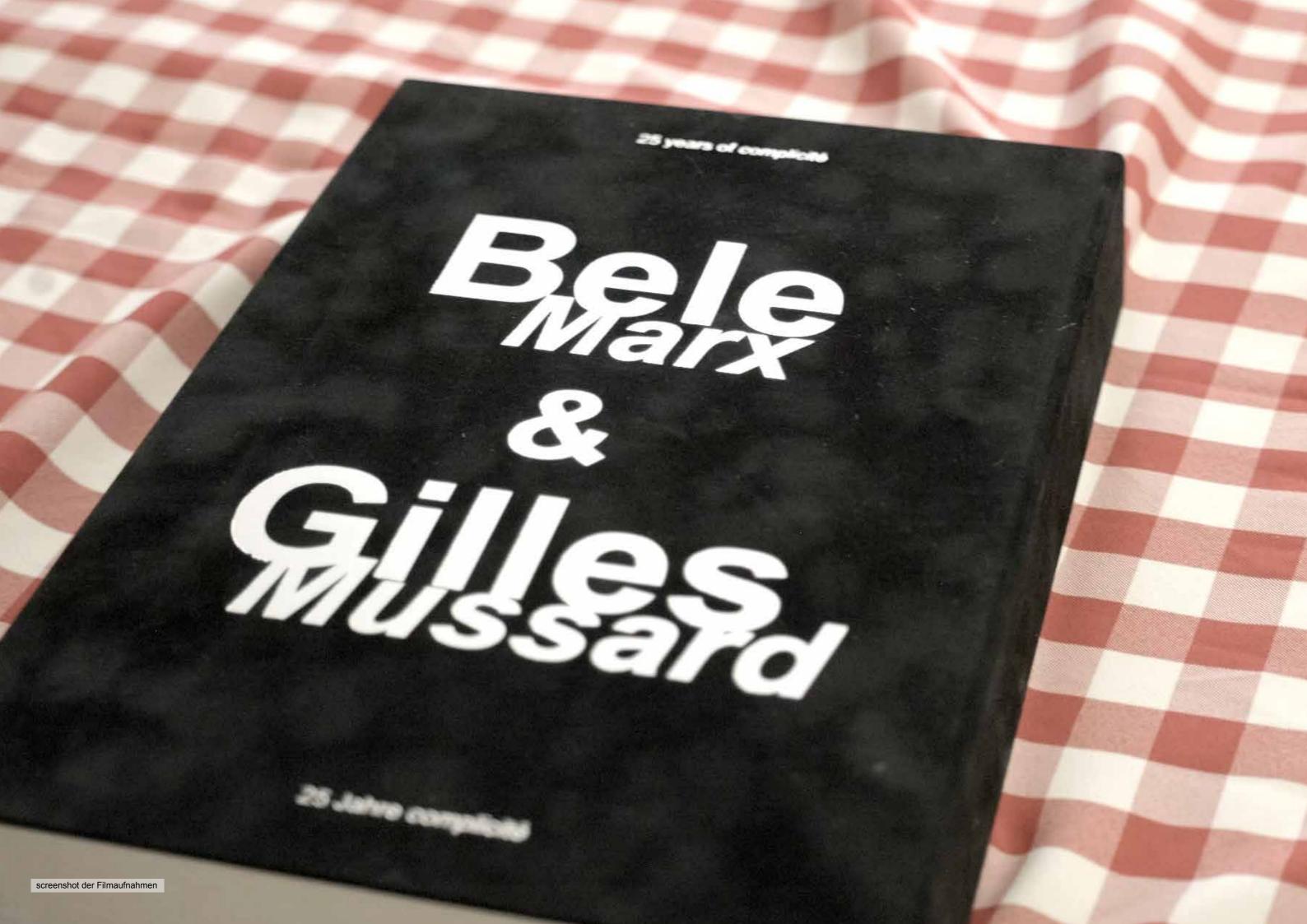


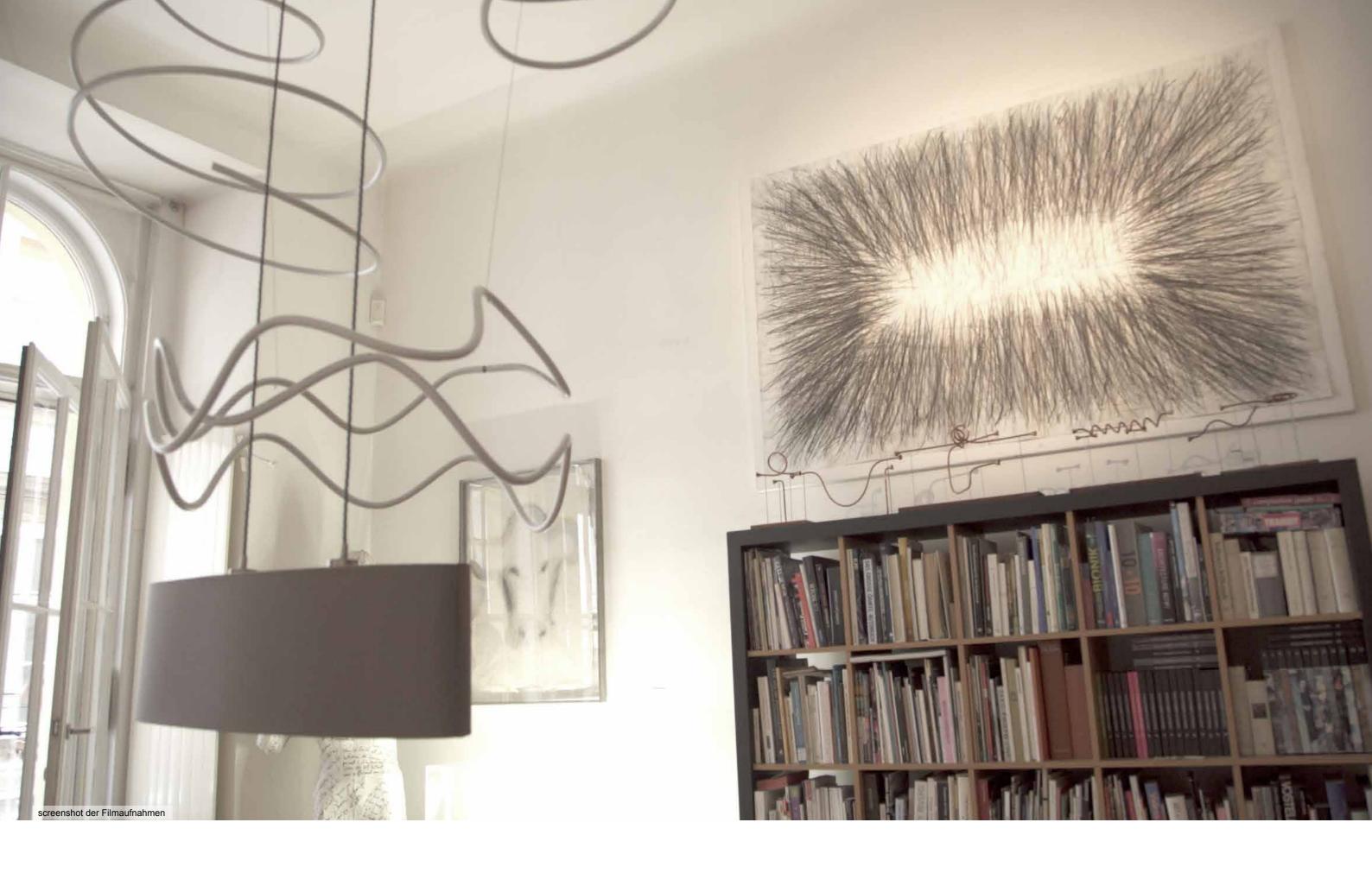












78 / 96 79 / 96













82/96 83/96

Angaben zum Stab und den eingeladenen Künstlerinnen

Künstlerisches Konzept und Projektorganisation

Bele Marx & Gilles Mussard und Timna Brauer

Interpretinnen

DAS WIENER KOMPONISTENQUARTETT

besteht aus vier Wiener Komponisten, die ausgebildete Sänger sind, mit Sebastian Taschner, Tenor Wolfram Wagner, Tenor Lukas Haselböck, Bariton und Akos Banlaky, Bass

CARMEN

Gilles Mussard, Performance Timna Brauer, Gesang

BABA YAGA

Violine & Vocals . Raffaella della Gemma Kontrabass & Vocals . Florian Gunacker Gitarre & Vocals . Zebastian Lombardi Percussion & Vocals . Jasmin Meiri

Tontechnik

Novak Audio

Kamera

Juli Eder Jonathan Meiri

Fotografie

Franziska Safranek

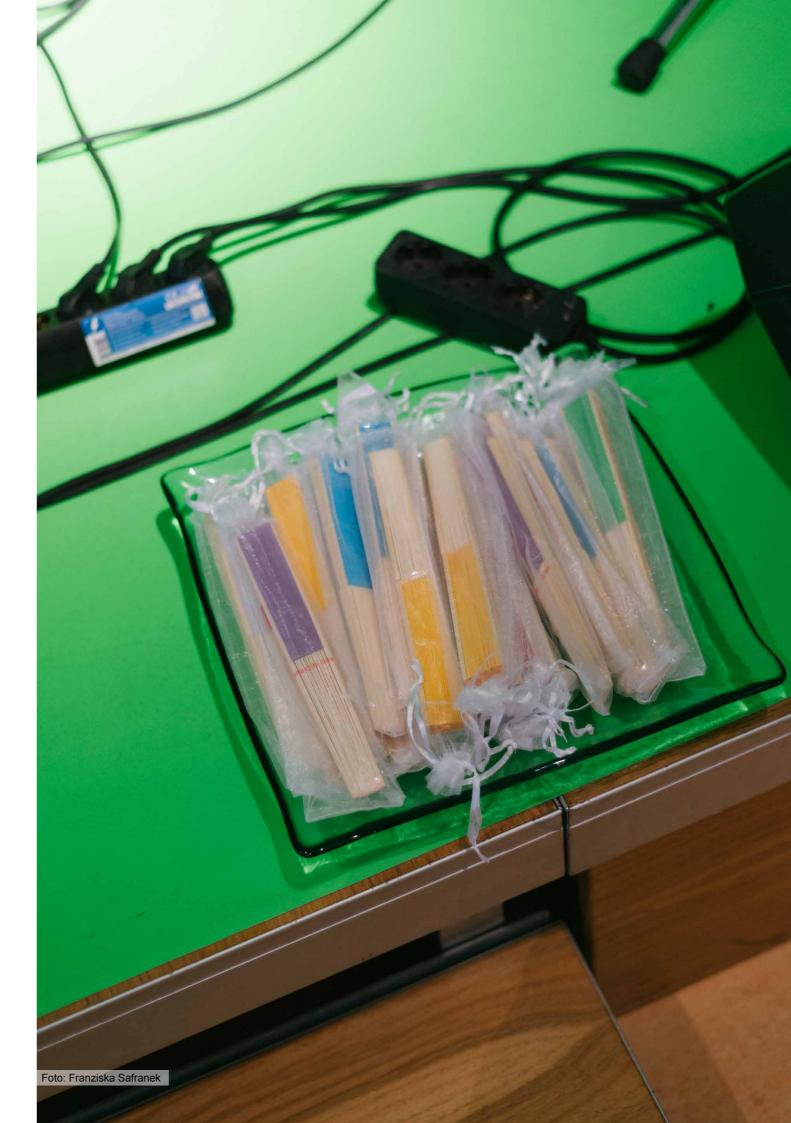
Assistenz

Matilda Kohl

Produktion

couscous & cookies, verein für elastische poesie Timna Brauer & Elias Meiri Ensemble

Wir danken **Novak Audio** für Ton und Technik! Gefördert von der **Stadt Wien Kultur**











90/96 91/96



Unser besondere Dank gilt dem gesamten Team und dem Publikum

Wir danken **Novak Audio** für Ton und Technik! Und **Matthias Adensamer** für die Mithilfe.

Gefördert von der Stadt Wien Kultur

92/96 93/96

Projektleitung und Programm

Bele Marx & Gilles Mussard und Timna Brauer

Produktion

couscous & cookies, verein für elastische poesie Timna Brauer & Elias Meiri Ensemble

Adresse

Atelier Bele Marx & Gilles Mussard Wollzeile 9/1/30 1010 Wien www.belegilles.com

94/96 95/96

